

Schweizerische
Kunstaussstellung

in

St. Gallen.

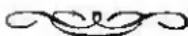
1856.

Verzeichniß

der

in derselben ausgestellten

Kunstgegenstände.



Preis: 20 Rappen.

St. Gallen.

Druck der Bollhofer'schen Offizin.

Reglement.

§. 1. Die Ausstellung findet vom 6. bis 24. April im Saale des Bibliothekgebäudes statt, und ist an Werktagen von 8 bis 12 Uhr Vormittags, und von 1 Uhr bis 6 Uhr Nachmittags offen. An den Sonntagen nach dem Morgengottesdienst.

§. 2. Der Eintrittspreis ist 50 Rpn. Ein Katalog 20 Rpn. Persönliche Abonnementskarten für die ganze Dauer der Ausstellung 1 Fr. 50 Rpn.

§. 3. Für Schüler und Schülerinnen, wenn solche in Abtheilungen mit ihren Lehrern kommen, ist der Eintritt auf 20 Rp. gestellt. Kindern unter 10 Jahren ist der Eintritt klassenweise nicht gestattet, so wie einzeln nur unter gehöriger Aufsicht.

§. 4. Im Lokale der Ausstellung ist eine Subscriptionsliste aufgelegt zur Theilnahme der am Ende des ganzen Turnus stattfindenden Verloofung. Die Aktie zu 5 Franken.

Die Verloofung geschieht gemeinschaftlich am Schlusse der Ausstellung, und zwar so, daß alle in den sämtlichen Städten genommenen Aktien gleich daran Theil nehmen.

§. 5. Stöcke, Regen- und Sonnenschirme sollen abgegeben werden. Das Berühren der Gegenstände, das Rauchen und Mitbringen von Hunden ist nicht gestattet.



Nro.

F. Aberli, in Winterthur.

1. Abdrücke von Medaillen und Siegeln.

Benno Adam, in München.

2. Ein Fuchs mit seiner Beute. 187 Fr.

Franz Adam, in München.

3. Ein Pferdestall. 140 Fr.

R. Baade, in München.

4. Fjordparthie aus Norwegen bei Mondbeleuchtung. 364 Fr.
5. Stürmische Nacht an der Westküste von Norwegen. 518 Fr.

August Bauer, in München.

6. Herbsttag. Motiv aus der Umgebung von München.
81 Fr.

Hans Beckmann, in München.

7. Waldlandschaft mit Staffage. 205 Fr.

G. Bion, in St. Gallen.

8. Bei Sissigen am Bierwaldstättersee (gegen den Urirothstock). 270 Fr.
9. Der Klönthalsee. 140 Fr.
10. Waldparthie bei St. Gallen. 270 Fr.

Nro.

Fr. Bischoff, in München.

11. Eine Schachparthie (in Winterthur verkauft). 341 Fr.

François Boclon, in Lausanne.

12. Römische Schäfer. 350 Fr.

C. Bossardt, von Pfäffikon, in München.

13. Magister Felix Hämmerlin's Gefangennehmung.

F. Bonnet, in Lausanne.

14. Das Kapitol in Rom; Ansicht vom Forum aus. 800 Fr.

15. Ein Waschplatz bei Thonon, in Savoyen. 240 Fr.

16. Markt in Grotta ferrata, Umgegend von Rom. Aquarell.
70 Fr.

17. Wirthschaft in Tivoli. Aquarell. 60 Fr.

18. Erinnerung an Rom. Aquarell. 50 Fr.

19. Ein neapolitanischer Hirte. Aquarell. 30 Fr.

Rud. Braun, in Basel.

20. Der heil. Hieronymus. 300 Fr.

Jean Bryner, in Lausanne.

21. Arenenberg am Bodensee. 400 Fr.

22. Gehölz bei Sauvabelin, bei Lausanne. 70 Fr.

23. Lausanne von Bellevue aus. 170 Fr.

24. Eichen im Wald von Sauvabelin. 500 Fr.

Buff, von Wald, in München.

25. Aller Anfang ist schwer. 460 Fr.

Burckhardt-Schönauer, in Basel.

26. Junge Füchse. 350 Fr.

27. Mondschein-Landschaft. 250 Fr.

28. Hühnerhund, eine Schnepfe apportirend. 300 Fr.

29. Hündin mit ihren Jungen. 1000 Fr.

Nro.

Theodor Deschwanden, in Stanz.

30. Der verlorne Sohn (in Winterthur verkauft). 270 Fr.
31. Der Gang nach dem Delberg. 200 Fr.

S. Delapeine, in Genf.

32. Erinnerung aus der Umgebung von St. Gingolf, am Genfersee. 300 Fr.
33. Der Wald Desarts, in der Umgebung von Genf. 100 Fr.

J. Dunant, in Genf.

34. Ziegelhütte in Chatlais, in Savoyen. 450 Fr.

Etienne Duval, in Genf.

35. Schlucht. Erinnerung aus den Abruzzen. 400 Fr.
36. Umgebung von Tivoli. 300 Fr.
37. Erinnerung an den See Nemi. 350 Fr.

Robert Eberle, in München.

38. Die Weide (in Winterthur in die Verloosung gewählt). 615 Fr.
39. Ruhende Schaaf. 1018 Fr.

Karl Ebert, in München.

40. Gärten bei Nago am Gardasee. 575 Fr.

H. Federer, in München.

41. Abend am Bodensee. 106 Fr.

Egid Federle, in Konstanz.

42. Parthie bei Mühlberg, K. Thurgau, gegen den Säntis. 153 Fr.

Anna Fries, in Zürich.

43. Moses im Schilf. 1200 Fr.

Nro.

W. Fries, in München.

44. Parthie bei Meiringen. 135 Fr.
45. Schloß Chillon am Genfersee. 113 Fr.

H. P. George, in Genf.

46. Brienersee von Interlaken aus (in Winterthur in die Verloofung). 200 Fr.

Geyer, Prof., in Augsburg.

47. Raphael und Fornarina. 693 Fr.

C. Glocker, in Augsburg.

48. Pferde auf der Weide. 206 Fr.

S. Habenschaden, in München.

49. Schiffszug am Rhein. 178 Fr.

Hermann Hamm, in München.

50. Der Moment nach dem Tode Christi. 1423 Fr.

Jules Hébert, in Genf.

51. Die Familie des Führers. 800 Fr.
52. Ein türkisches Kind. Aquarell. 200 Fr.
53. Ein Page. (Kreidezeichnung.) 100 Fr.
54. Das Leichenbegängniß.

„Sous l'herbe humide de rosée
„Tu dormiras, petit oiseau
„Sur la tombe de pleurs trempée
„La rose étendra son rameau.“
(Poésie Suédoise.)

August v. Heckel, in München.

55. Eine Chiemseer Bauernfrau mit ihrem Kinde. 107 Fr.
56. Ein Chiemseer Fischermädchen. 107 Fr.

Nro.

Louise Heller-Neumann, in Zürich.

57. Bauernhäuser am Brienzensee. 466 Fr.

58. Ein Thierstück. 210 Fr.

J. C. Huber, in Stäfa.

59. Studentkopf. 120 Fr.

Rud. Jonas, in München.

60. Dorf Auer bei Tramin im Süd-Tyrol. 203 Fr.

61. Kloster Bernried in Süd-Bayern. 203 Fr.

C. F. Irminger, in Zürich.

62. Portrait von Hrn. Landammann Reinhart. (Lithographie.)

Franz Kaiser, Bildhauer, in Stanz.

63. Die Milchsuppe, Scene aus dem Aepplerleben. In gebrannter Erde. 200 Fr.

64. Die ausruhenden Jäger. In gebrannter Erde. 120 Fr.

65. Das Ziegenmädchen. Ditto. 40 Fr.

S. Kistler, in Bern.

66. Bei Bern. Aussicht gegen die Alpen. Aquarell. 160 Fr.

Friedr. Kurz, in Bern.

67. Kentucki-Pferde. 180 Fr.

68. Grizzli-Bären. 400 Fr.

69. Bisonten in den Prairien des obern Missouri. 160 Fr.

70. Lager von Assiniboins. 200 Fr.

Paul Kutter, in München.

71. Astronom J. Keppler. 310 Fr.

Nro.

Lacaze, in Lausanne.

72. Des Malers Atelier. 250 Fr.
73. Wilhelm Tell in der hohlen Gasse. 1000 Fr.
„Komm hervor, du Bringer bitt'rer Schmerzen,
Mein theures Kleinod jetzt, mein höchster Schatz,
Ein Ziel will ich dir geben, das bis jetzt
Der frommen Bitte undurchdringlich war —
Doch dir soll es nicht widersteh'n.“
74. Die Mutter an der Wiege. 300 Fr.
75. Die gestörte Unterredung. 350 Fr.
76. Der Kiltgang. 200 Fr.

D. Langko, in München.

77. Abendlandschaft. Parthie aus der Feldwiese am Chiemsee im bayrischen Oberlande. 757 Fr.
78. Winterlandschaft. 185 Fr.

C. Lieske, in München.

79. Saumthiere von der Alp kommend. 255 Fr.

J. Mall, in München.

80. Die Mäisenburg, in der schwäbischen Alp (in Winterthur verkauft). 312 Fr.

H. Marr, in München.

81. Lootsen von Helgoland beim Fischfang. 410 Fr.
82. Der Küchenesfel. 244 Fr.

A. Meermann, in München.

83. Motiv aus den alten Dom-Kreuzgängen in Regensburg. 361 Fr.

J. Mettler, in St. Gallen.

84. Spinnerinnen. Kant. Appenzell. 260 Fr.

Nro.

Georg Meyer, von Flaach, in Göttingen.

85. Parthie oberhalb der Handeck. 500 Fr.

Traugott Meyer, in Wohlen.

86. Wachtposten englischer Matrosen, gezeichnet von Freeman nach Dorn. Holzstich.

Ch. Morgenstern, in München.

87. Der Stilupbach in Tyrol. 461 Fr.

W. Moritz, in Neuchâtel.

88. Die Liebeserklärung. 300 Fr.

89. Die leere Wiege. 300 Fr.

Fr. Müller, in München.

90. Winterlandschaft. 506 Fr.

Moritz Müller, in München.

91. Abschied der Brautleute von den Eltern. 646 Fr.

92. Hochzeitmahl im bayrischen Gebirge. 646 Fr.

Carl Naumann, in München.

93. Ein Morgenpfeifchen. 83 Fr.

F. de Niederhäusern, in Genf.

94. Uriröthstock von Brunnen aus. 75 Fr.

95. Aus der Umgebung von Flüelen. 75 Fr.

96. Der Bierwaldstättersee bei Brunnen. 180 Fr.

August Niedmann, in München.

97. Des Jägers Morgengebet. 381 Fr.

Nro.

R. Rahn-Harris, Kupferstecher, in Zürich.

98. Hutten auf der Insel Ufnau, nach C. Bosshardt. Kreidezeichnung.

J. R. Rapp, von Basel, in München.

99. Hütte im Dorf Engelberg. 125 Fr.
100. Mondnacht am Vierwaldstättersee bei Brunnen. 300 Fr.
101. Auf Seelisberg (in die Verloofung in Winterthur gewählt). 500 Fr.
102. Parthie aus Beggenried am Vierwaldstättersee. 310 Fr.

Emil Richter, in München.

103. Der Breitenstein und der Wendelstein in der Gegend vom Schliersee im bayrischen Gebirge. 262 Fr.

Julius Rieter, in Bern.

104. Der Biß Beverin bei Thuzis. 120 Fr.
105. Der Sonnenuntergang am Staffelsee, im bayrischen Hochlande. 300 Fr.
106. Das Engelberger Thal, Kant. Unterwalden. 400 Fr.

J. J. Rietmann, in St. Gallen.

107. Parthie bei Ragaz. 80 Fr.
108. " " Paney im Prättigau. 80 Fr.
109. " " " " " 80 Fr.
110. Sargans. 40 Fr.
111. Parthie bei Wangs, Kant. St. Gallen. 40 Fr.

Wilh. Scheuchzer, von Zürich, in München.

112. Eingang in das Bilsalperthal in Tyrol. 357 Fr.
113. Sennhütte am Eingang des Naasfeldes bei Wildbad Gastein, im Salzburgischen. 284 Fr.
114. Parthie am Zugersee gegen den Rigi. 253 Fr.

Nro.

Traugott Schiess, von Herisau, in München.

115. Bättisthal im Kant. St. Gallen. 270 Fr.

Jost Schiffmann, aus Luzern, in München.

116. Von Ennethorb gegen die Wallenstöcke und Stansstaad. 102 Fr.

Wilh. Schindler-Jenni, in Mollis.

117. Motive am Wallenstädtersee. 280 Fr.

118. Mondschein am Wallenstädtersee. 80 Fr.

F. Schön, in München.

119. Ein Mädchen geht zur Kirche. Hessisches Dorf. 642 Fr.

120. Zitherspielerin.

Jost Schneider, in Luzern.

121. Alte Kirche in Rothenburg, Kant. Luzern. 170 Fr.

Fr. Schwörer, in München.

122. Und bei einer Andern stehen seh'n,
Ei das thut weh — — (Schwab. Volkslied.) 204 Fr.

U. Steffen, in St. Gallen.

123. Belehrt, Almosen zu geben. 300 Fr.

124. Mondschein. 300 Fr.

D. Stäbli, Zeichnungslehrer in Winterthur.

125. Tischgebet. Kreidezeichnung nach Niedmann.

A. Stefnach, in München.

126. Heimkehr des Jägers aus dem Hochgebirge. 144 Fr.

127. Der erste Schnee. 207 Fr.

vro.

Bernhard Studer, von Solothurn, in Düsseldorf.

128. Landschaft bei Düsseldorf. 345 Fr.

J. Schwegler, Vater, in Luzern.

129. Der Geschirrflicker. 250 Fr.

J. J. Spiller, in St. Gallen.

130. Gaargemälde. 75 Fr.

131. " 75 Fr.

Ludw. Tacke, in München.

132. Parthie aus Nürnberg. 143 Fr.

133. " " Braunschweig. 143 Fr.

Friedr. Thureau, in Konstanz.

134. Abend am Bodensee. 330 Fr.

135. Morgen am See. 320 Fr.

J. Ulrich, in Zürich.

136. Der Maresfall an der Handeck. 700 Fr.

A. Viot, in Genf.

137. Erinnerung an den Murtnersee. 200 Fr.

Friedr. Volz, in München.

138. Kühe unter Weiden im Wasser. 290 Fr.

Friedr. Wallis, in St. Gallen.

139. Portrait des Herrn N.

140. " der Frau N.

141. " des Herrn N.

142. " der Frau N.

143. " eines Frauenzimmers.

Nro.

Aug. Weckesser, von Winterthur, in München.

144. Zwingli's Tod.

J. Zelger, in Luzern.

145. Steinsberg im Engadin. 200 Fr.

146. Im Engelbergerthal. 180 Fr.

Jakob Ziegler-Sulzberger, in Winterthur.

147. Composition aus der Umgebung von Winterthur. 110 Fr.

148. Mühle bei Murg am Wallenstadtersee. 100 Fr.

149. Abendruhe im Klönthal. 100 Fr.

150. Klönthalsee. 100 Fr.

151. Auf dem Bödeli im Engelbergerthale. 100 Fr.

Fr. Xav. Zimmer, in München.

152. Eine Madonna mit dem Kinde. 438 Fr.

Julius Zimmermann, in München.

153. Kinder entdecken eine Schlange. 524 Fr.

154. Mutter und Kind. 204 Fr.

Robert Zünd, in Luzern.

155. Das Ernten. 300 Fr.

156. Das Säen. 300 Fr.

Nachträge.

Nro.

J. B. Isenring, in St. Gallen.

157. Eisenbahnbrücke über die Goldach. (In Bouache.)
158. " " " Sitter. "
159. Zwei Handzeichnungen.
1) Der Bahnhof der Stadt St. Gallen.
2) Ansicht der Goldachbrücke gegen den Bodensee, aufgenommen bei Blumenegg.
160. Zehn Ansichten an der St. Galler-Appenzeller Eisenbahn. (Stahlstich.)

Fräul. Kelly, in St. Gallen.

161. Am Wallenstädtersee.

J. J. Meier, in Zürich.

162. Bisp, im Kanton Wallis, nach dem Erdbeben. 150 Fr.
163. Siffigen am Bierwaldstättersee gegen den Seelisberg. 150 Fr.

J. Niericker, in St. Gallen.

164. Innerrhodner Kirchgängerin. (Bleistiftzeichnung.) 40 Fr.

Lucas Bischoff, in Wyl.

165. Christus. Statue in Schleithemer Sandstein. 350 Fr.

Ed. Frei, aus Solothurn, in München.

166. Ansicht in Venedig. 150 Fr.
167. Ansicht in Verona. 130 Fr.

C. Millner, in München.

168. Landschaft.

G. Ott, in Zürich.

169. Bei Erstfelden, Kant. Uri. 180 Fr.

Nro.

J. Roth, in St. Gallen.

170. Bildniß.

Jost Schiffmann, aus Luzern in München.

171. Heißer Erntetag bei Weggis, Kant. Luzern. 200 Fr.

172. Spätabend am Wallenstadtersee. 180 Fr.

Xav. Schwegler, in Luzern.

173. Album. 14 in Sepia getuschte Blätter. 250 Fr.

Friedr. Zimmermann, in Genf.

174. Montblanc. 360 Fr.

175. Rosenlaur-Gletscher. 240 Fr.

176. Am Thunersee. 220 Fr.

177. Eichenpartie bei Genf. 200 Fr.

C. Fr. Fehr, in St. Gallen.

178. Ein Bauernhaus bei Stein, Kt. Appenzell. Aquarell.

179. Ansicht gegen den Kamor und Hohenkasten. Aquarell.

G. Høerbst, Bildhauer, in Zürich.

180. Ein schlafendes Kind. (In Marmor.)

Rud. Koller, in Zürich.

181. Eine Kuh mit ihrem Kalbe, welche sich bei einem Gewitter versteigt hat. 2000 Fr.

J. L. Lugardon, Vater, in Genf.

182. Ruth, auf den Feldern von Boz Mehren lesend. 700 Fr.

183. Die Waisen. Kostüm von Oberhasli. 300 Fr.

184. Arnold von Melchthal. Lithograph. eingerahmt. 22 Fr.
(ohne Rahme 8 Fr.)

Albert Lugardon, Sohn, in Genf.

185. Aussicht von Blessens, Kt. Genf. 300 Fr.

186. Weide, oberhalb Salève. 150 Fr.

Nro.

187. Das Innere eines Stalles. 150 Fr.

188. Das Bad. 200 Fr.

P. E. Rischgitz, in Genf.

189. Aus der Umgebung des Sees von Annecy, in Savoyen.
550 Fr.

190. Erinnerung an den Bielersee, bei Nidau. 550 Fr.

Schultheiss, Kupferstecher, in München.

191. Der Mönch und die Trauung. Kupferstich nach Mozet.
1 Abdruck 10 Fr.

Xav. Schwegler, in Luzern.

192. Der Steingletscher am Sustenpaß. 300 Fr.

Karl Töcke, in München.

193. Im Gadmenthal, Kt. Bern. 250 Fr.

W. Völker, Prof. in St. Gallen.

194. Boreas entführt die Drithyia.

195. Zephyr entführt die Flora.

Fried. Zimmermann, Kupferstecher, in München.

196. Die gewährte Bitte. Kupferstich nach Wichmann. Ein
Abdruck 12 Fr. 60 Cts.

